



## MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

Cronograma de Defesas de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) do CST em Design de Moda						
Data	Horário	Local	Título	Discente	Orientador	Membros da Banca
03/12	15h	Sala A1-3	Flora: florescida e enlaçada	Andreia Bragança Moura	Priscila Bosquê	Francisco Nunes Suzana Guerra
03/12	16:30h	Sala A1-3	Oreusodojeansparaumamodasustentável	Luzeni de Fátima França Sukiyaama	Adriano Oliveira	Francisco Nunes Priscila Bosquê
09/12	16h	Sala A1-3	A geometria das gravatas: Uma experimentação no universo rock and roll	Alessandra Maria Lobo Coqueiro	Rafaela Asmar	Francisco Nunes Sara Romão
09/12	19h	Sala A1-3	SolumExtraCentrum: Questões sobre moda agênero	Luciano Lopes Machado	Rafaela Asmar	Francisco Nunes Veruska Machado
10/12	14:30h	Sala A1-3	Os jovens autores da sua própria história: a valorização da cultura do rap brasileiro através do vestuário	Cynthia Mendes de Almeida	Alexandre Guimarães	Adriano Oliveira Fernando Barbosa
10/12	16:30h	Sala A1-3	O ensino de modelagem através da arte milenar de dobrar papel: origami	Vitória Raquel Ribeiro Oliveira	Priscila Bosquê	Francisco Nunes Suzana Guerra
11/12	14h	Sala A1-3	A cultura gamer na moda: uma coleção inspirada no jogo Castlevania (N64)	Natan Marques Jacó	Suzana Guerra	Paloma Rodrigues Priscila Bosquê



## MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

11/12	17h	Sala A1-3	Coleção de estampas circenses: respeitável público, a incrível história do circo contada pela irreverente e fantástica moda	Giullia de Barros Ribeiro	Suzana Guerra	Francisco Nunes Priscila Bosquê
11/12	20h	Sala A1-3	Segundapele: módulo de interação entre corpo e espaço	Lourival Pereira de Souza Neto	Priscila Bosquê	Francisco Nunes Romilda Moreira